



KPNU 1918
Kamianets-Podilskyi Ivan Ohienko National University

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Міністерство освіти і науки України
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Гетенгенський університет імені Георга Августа (Німеччина),
Університет Миколая Коперника в Торуні (Польща),
Альпійсько-Адріатичний Університет Клагенфурт (Австрія)

II МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

«МОВА ТА МОВЛЕННЯ: ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ, КОМУНІКАТИВНИЙ ТА ДИДАКТИЧНИЙ АСПЕКТИ»

19-20 листопада 2020 року, м. Кам'янець- Подільський

Шановні колеги!

Кафедра німецької мови Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка запрошує науково-педагогічних працівників вищих навчальних закладів, аспірантів та здобувачів, студентів взяти участь у **II Міжнародній науково-практичній конференції «Мова та мовлення: лінгвокультурологічний, комунікативний та дидактичний аспекти»**.

Наукова проблематика конференції:

1. Новітні тенденції у сучасній лінгвістичній парадигмі: проблеми та перспективи розвитку.
2. Актуальні проблеми теорії та практики перекладу у міжкультурному аспекті.
3. Сучасні підходи та інноваційні технології у формуванні іншомовної комунікативної компетентності.
4. Концептуальні проблеми літературознавства.
5. Міжкультурна комунікація у сфері професійної інтеграції.

Робочі мови конференції: українська, німецька, англійська.

Результатом конференції має стати обговорення та пошук рішень актуальних проблем сучасної філологічної науки в Україні та світі, а також оприлюднення **збірника тез доповідей на сайті кафедри deutsch.kpnu.edu.ua та відправка електронною поштою авторам та отримання сертифікату участі (за бажанням учасника – в електронному або друкованому варіанті)**.

Є можливість також подати матеріали до колективної монографії «Мова та мовлення: фундаментальні парадигми розвитку». Вимоги до матеріалів додаються.

ДЛЯ УЧАСТІ У КОНФЕРЕНЦІЇ НЕОБХІДНО:

1. До **10 листопада 2020 року** (включно) надіслати на електронну адресу оргкомітету:
 - 1.1. тези доповіді українською, німецькою чи англійською мовами (обсяг до 4 сторінок);
 - 1.2. відскановану (сфотографовану) квитанцію про сплату організаційного внеску;
 - 1.3. заявку на участь у конференції. Назва надісланих матеріалів має включати в себе прізвище автора та ініціали (*Наприклад: КушнірТМ_Тези; КушнірТМ_Внесок; КушнірТМ_Заявка*)
2. **Сплатити** переказом коштів на картку ПриватБанку за номером 4149 4991 1835 2168 (Калинюк Тетяна Василівна) організаційний внесок, розмір якого залежить від форми участі:

- **150 грн** (заочна участь, яка включає витрати на підготовку **електронного варіанту** програми, збірника тез та сертифікату участі у конференції);
- **200 грн.** (заочна участь, яка включає витрати на підготовку **друкованого варіанту** програми, збірника тез та сертифікату участі у конференції);

Розсилка друкованого варіанту матеріалів конференції здійснюється за кошти учасників.

Одноосібні публікації докторів наук та професорів у збірнику тез доповідей за матеріалами конференції безкоштовні.

ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ ТА ТЕХНІЧНОГО ОФОРМЛЕННЯ ТЕКСТУ ТЕЗ

1. Текст набирати шрифтом “TimesNewRoman”, розмір – 14 пт, міжрядковий інтервал – 1,5, відступ абзацу – 1 см. Параметри сторінки: зверху, знизу, праворуч, ліворуч – 2 см.
2. У тексті не допускається вирівнювання пропусками (для цього використовуються параметри абзацу, шрифту, положення символів табуляції).
3. У тексті використовується дефіс “-”, який не відділяється пропусками, і тире “—“ (Alt+0151), яке відділяється з обох боків пропусками. Перед розділовими знаками пропуск не ставиться, а після них — ставиться. Дужки та лапки безпосередньо охоплюють текстовий блок і відділяються лише зовні пропусками.
4. Ініціали відділяються від прізвищ нерозривним пробілом (комбінація клавіш Ctrl+Shift+Пробіл).
5. Посилання на використані джерела в тексті робити за зразком [2, с. 364; 5, с. 127; 7-9], де перша цифра — номер джерела в списку використаних джерел, номер сторінки через кому, декілька джерел через крапку з комою або через дефіс.
6. Елементи заголовку: перший рядок – інформація про автора (авторів) за зразком; наступний абзац — назва статті. Далі подається текст тез.
7. Після тексту тез по центру подається заголовок **Список використаних джерел** і в алфавітному порядку наводяться всі використані джерела. Список використаних джерел оформлюється за вимогами **ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»** з урахуванням правок (код УКНД 01.140.40).

Матеріали, які не відповідатимуть вимогам, будуть відхилені. Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань.

ВЗІРЕЦЬ ОФОРМЛЕННЯ МАТЕРІАЛІВ:

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ (для науково-педагогічних працівників)

Ім'я та прізвище викладача
науковий ступінь, вчене звання,
посада, назва установи

НАЗВА

Текст

Список використаних джерел

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ (для студентів та магістрантів)

Ім'я та прізвище студента
Назва навчального закладу
Науковий керівник:
Ім'я та прізвище викладача
науковий ступінь, вчене звання,
посада, назва установи

НАЗВА

Текст

Список використаних джерел

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ (ВЗІРЕЦЬ)

1. Безхутрий Ю. М. Художній світ Миколи Хвильового URL: http://www-philology.univer.kharkov.ua/nauka/e_books/Bezkhoutry.pdf (дата звернення 10.12.2018).
2. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие. Изд. 3-е., испр. М. : Флинта, 2006. 328 с.
3. Каракуця О. М. Фразеологізми української мови з компонентом душа (структурно-семантичний, ідеографічний, лінгвокультурологічний аспекти): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: 10.02.01. Харків, 2002. 19 с.
4. Слинко І. І., Гуйванюк Н. В., Кобилянська М. Ф. Синтаксис сучасної української літературної мови: Проблемні питання: навч. посібник. К. : Вища шк., 1994. 670 с.
5. Ужченко В. Д. Нові лінгвістичні парадигми «концепт – фразеологізм – мовна картина світу» *Східнослов'янські мови в їх історичному розвитку*: збірник наукових праць. Запоріжжя, 2006. С. 146-151.
6. Шукин В. Заметки о мифопоэтике «Грозы». *Вопросы литературы*. 2006. № 3 (май-июнь). URL :<http://magazines.russ.ru/voplit/2006/3/shu6-pr.html> (дата звернення 10.12.2018).
7. Evans V. *Cognitive Linguistics. An Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2006. 830 p.

Заявка

на участь у II Міжнародній науково-практичній конференції

**«Мова та мовлення: лінгвокультурологічний, комунікативний та дидактичний аспекти»
19-20 листопада 2020 року, м. Кам'янець- Подільський**

Прізвище, ім'я та по батькові		
Тема доповіді		
Назва секції		
Установа		
Посада		
Науковий ступінь, вчене звання		
Поштова адреса		
E-mail		
Телефон		
Форма участі (очна чи заочна)		
Пакет матеріалів конференції (потрібне підкреслити)	Електронний	Друкований
Номер та адреса відділення Нової пошти (у разі необхідності надіслати друкований пакет матеріалів конференції)		

ВИМОГИ ДО ПУБЛІКАЦІЇ В КОЛЕКТИВНІЙ МОНОГРАФІЇ

«МОВА ТА МОВЛЕННЯ: ФУНДАМЕНТАЛІ ПАРАДИГМИ РОЗВИТКУ»

До участі у написанні колективної монографії запрошуються науковці, викладачі та аспіранти. Матеріали приймаються українською, англійською та німецькою мовами. Майбутнє видання стане результатом праці колективу авторів, об'єднаних спільною ідеєю представити підсумки своїх досліджень.

УМОВИ УЧАСТІ:

Для публікації матеріалів у колективній монографії авторам необхідно до **1 грудня 2020 року** (включно) надіслати на електронну адресу tvbodnarchuk@gmail.com:

1. заявку окремим файлом (див. приклад оформлення заявки);
2. наукову статтю для публікації;
3. копію квитанції про оплату (після надання реквізитів). Оплата здійснюється тільки після прийняття статті до друку оргкомітетом та включає відшкодування витрат за публікацію,

коректування, редагування монографії. Вартість публікації матеріалів у монографії становить 50 грн. за сторінку (за умови отримання електронного примірника), 70 грн. за сторінку (за умови отримання друкованого примірника)

Тема листа: КОЛЕКТИВНА МОНОГРАФІЯ

ЗРАЗОК ЗАЯВКИ

Заявка на участь у формуванні колективної монографії на тему «Мова та мовлення: фундаментальні парадигми розвитку»

1. Прізвище, ім'я, по батькові автора (українською мовою).
2. Науковий ступінь, вчене звання, посада, місце роботи (українською мовою).
3. Контактний номер телефону.
4. Електронна адреса.
5. Поштова адреса або дані Нової пошти (П.І.П. отримувача, місто, номер відділення, номер телефону отримувача) для відправлення примірників монографії.

КОНТРОЛЬНІ ДАТИ

Приєм заявок та статей для публікації в монографії: до **1 грудня 2020 року** (включно).

Відповідь про прийняття матеріалів: протягом 3 днів після отримання матеріалів.

Електронна розсилка макету монографії: 1 лютого 2021 року.

Поштова розсилка друкованих примірників: 15 лютого 2021 року.

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ:

- стаття повинна представляти собою цілісний матеріал наукового змісту, що включає результати оригінальних досліджень автора;
- обсяг статті 12-20 сторінок; формат А4 через 1,5 інтервал; шрифт Times New Roman, розмір 14; поля з усіх сторін – 20 мм;
- текст набирається без переносів, на всю ширину сторінки; сторінки без нумерації. Необхідно використовувати парні лапки («»). При наборі тексту слід розрізняти символи дефісу і тире.
- **кількість авторів не може перевищувати дві особи.**

ЗАГАЛЬНА СТРУКТУРА СТАТТІ:

- назва статті, прізвище та ініціали автора (авторів) статті, анотація мовою статті (від 500 знаків, зазначити проблематику та результати дослідження);
- матеріал повинен мати таку структуру: короткий вступ (1-2 сторінки), 2-3 рівнозначних за обсягом параграфи і висновок (1 сторінка);
- список використаних джерел наприкінці публікації. Посилання у тексті потрібно відзначати [4, с. 25].

Увага! Список використаних джерел складається мовою оригіналу та оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ ПУБЛІКАЦІЇ В КОЛЕКТИВНІЙ МОНОГРАФІЇ:

ДО ПРОБЛЕМИ ВИЗНАЧЕННЯ ПОНЯТТЯ «КАРТИНА СВІТУ» У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ: ОСНОВНІ ПІДХОДИ

Бондаренко О.М.

ВСТУП

Текст ...

1. Назва параграфу

Текст ...

2. Назва параграфу

ВИСНОВКИ

АНОТАЦІЯ

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

Інформація про автора / авторів:

Бондаренко Оксана Михайлівна,

кандидат філологічних наук,

доцент кафедри німецької мови,

Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка,

м. Кам'янець-Подільський, Україна

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ (ВЗІРЕЦЬ)

1. Безхутрий Ю. М. Художній світ Миколи Хвильового URL: http://www-philology.univer.kharkov.ua/nauka/e_books/Bezkhoutry.pdf (дата звернення 10.12.2018).
2. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие. Изд. 3-е., испр. М. : Флинта, 2006. 328 с.
3. Каракуця О. М. Фразеологізми української мови з компонентом душа (структурно-семантичний, ідеографічний, лінгвокультурологічний аспекти): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: 10.02.01. Харків, 2002. 19 с.
4. Слинко І. І., Гуйванюк Н. В., Кобилянська М. Ф. Синтаксис сучасної української літературної мови: Проблемні питання: навч. посібник. К. : Вища шк., 1994. 670 с.
5. Ужченко В. Д. Нові лінгвістичні парадигми «концепт – фразеологізм – мовна картина світу» *Східнослов'янські мови в їх історичному розвитку*: збірник наукових праць. Запоріжжя, 2006. С. 146-151.
6. Шукин В. Заметки о мифопоэтике «Грозы». *Вопросы литературы*. 2006. № 3 (май-июнь). URL :<http://magazines.russ.ru/voplit/2006/3/shu6-pr.html> (дата звернення 10.12.2018).
7. Evans V. *Cognitive Linguistics. An Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2006. 830 p.

Контакти організаційного комітету:

Боднарчук Тетяна Вікторівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри німецької мови, телефон – 0977260718, 0506088275, електронна пошта tvbodnarchuk@gmail.com

Добринчук Ольга Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри німецької мови, телефон – 0973599129, електронна пошта dobrynchuk.olga@ukr.net

З повагою і сподіваннями на співпрацю організаційний комітет!