

НІМЕЦЬКЕ АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО

Опис (анотація): дисципліна, яка навчає магістрантів як майбутніх викладачів-філологів розуміти та створювати наукові тексти різних жанрів.

Тип дисципліни: обов'язковий компоненти, дисципліна професійної підготовки.

Кількість кредитів: 4 кредити ЄКТС: всього 120 год., з них: лекції – 16 год., практичні заняття – 24 год., самостійна робота – 80 год.

Викладацький склад: кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри німецької мови Боднарчук Т. В.

Мова викладання: німецька.

Мета курсу: є навчити магістрантів як майбутніх викладачів-філологів розуміти та створювати наукові тексти різних жанрів, а також виробити стратегію опанування науковим письмом як видом комплексної діяльності, що має соціальні, когнітивні та мовні особливості.

Перелік компетентностей, здобуття яких гарантуватиме вивчення даної дисципліни:

Загальні компетентності:

- Здатність застосовувати сучасні методи та підходи наукового пошуку для проведення досліджень, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Очікувані результати навчання з дисципліни:

- Вміти використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі для побудови наукових текстів різних жанрів

Засоби діагностики результатів навчання: завдання поточного контролю, модульна контрольна робота.

Розподіл балів, які присвоюються студентам:

Поточний і модульний контроль (100 балів)			Сума
ЗМ 1 Поточний контроль	МКР	Самостійн а робота	100 балів
50 балів	30 балів	20 балів	

Форма підсумкового контролю: залік.

Перелік літератури:

Основна література

1. Campus. Deutsch als Fremdsprache. Schreiben. B2-C1 / Patricia Buchner. – München : Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2015. – 96 S.
2. Backhaus, Norman: Leitfaden für wissenschaftliches Arbeiten. (pdf-Datei, 4. überarb. Aufl, 1998). Internet: [http://www.geo.unizh\(human/research/publications/Leitfaden.pdf](http://www.geo.unizh(human/research/publications/Leitfaden.pdf)
3. Becker, Howard S.: Die Kunst des professionellen Schreibens. Ein Leitfaden für die Geistes- und Sozialwissenschaften. Frankfurt: Campus-Verl. 1994.
4. Eco, Umberto: Wie man eine wissenschaftliche Abschlußarbeit schreibt. Doktor-, Diplom- und Magisterarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften. Heidelberg: C.F. Müller 1988.
5. Fachhochschule Künzelsau, Außenstelle Heilbronn (Hrsg.) (1999): Leitfaden zur Ausarbeitung von Diplomarbeiten (Text-Datei, Version vom 23.08.1999). Internet:http://www.kuenzelsau.fh-heilbronn.de/zeinrich/biblio/dokumente/leitf_wi.doc
6. Kruse, Otto: Keine Angst vorm leeren Blatt. Ohne Schreibblockaden durchs Studium. 3.Aufl. Frankfurt am Main, New York: Campus 1994.
7. Peterßen, Wilhelm H.: Wissenschaftliche(s) Arbeiten. Eine Einführung für Schüler und Studenten. 4.Aufl. München: Ehrenwirth 1994.
8. Rückriem, Georg; Sary, Joachim; Franck, Norbert: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. Eine praktische Anleitung. 10., überarb. Aufl. Paderborn u.a.: Schöningh 1997.
9. Technische Universität Berlin, Institut für Arbeitswissenschaften (Hrsg.) (1997): Richtlinien - Startseite (WWW-Seite, Stand: 27.04.1997). Internet:<http://www.wifa.kf.tu-berlin.de/MMS/LEHRE/ANLEITUNG/start.html>
10. Theisen, Manuel René: Wissenschaftliches Arbeiten. Technik - methodik - Form. 7., überarb. und aktualisierte Aufl. München: Franz Vahlen 1993. (=WiSt-Taschenbücher).
11. Wagner, Wolf: Uni-Angst und Uni-Bluff. Wie studieren und sich nicht verlieren. 8. unveränd. Aufl. Berlin: Rotbuch 1982.
12. Wilhelmy, Claus: Per Anhalter durch die Formalien. Oder: wenn Sie schon immer mal wissen wollten was bei Berichten, Hausarbeiten, Klausuren und Referaten, zu beachten ist.

Допоміжна література

1. Franck, Norbert; Sary, Joachim: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. 14., überarb. und aktualisierte Aufl. Stuttgart: UTB 2007.
2. Boeglin, Martha: Wissenschaftlich arbeiten Schritt für Schritt. UTB 2007.
3. Lehmann, Günter: Wissenschaftliche Arbeiten. Zielwirksam verfassen und präsentieren. Expert-Verlag 2007.