

Тематика курсових з навчальної дисципліни
«Практика усного та писемного мовлення німецької мови»
(2021-22 навчальний рік)

1. Der Ausdruck der Expressivität in deutschen Märchen.
2. Засоби виразності у текстах малих художніх форм.
3. Fragetechniken und Fragearten in der deutschen Sprache (auf Material der Textsorte Interview).
4. Функціонування прийменників фразеологічного типу в текстах публіцистичного жанру.
5. Лексика на позначення запаху в сучасній німецькій мові: структура та семантика.
6. Структурно-семантичні особливості німецьких паремій з назвами їжі та напоїв.
7. Структурно-семантичні особливості фразеологізмів німецької мови з назвами предметів побуту.
8. Kanakisch як особливий різновид сленгу сучасної Німеччини. Переклад культурологічних реалій у текстах масмедіа.
9. Echte und falsche Freunde des Übersetzers in der Übersetzungsdidaktik.
10. Höflichkeitsausdrücke in der deutschen Sprache als Merkmal der anthropozentrischen Linguistik.
11. Kulturologische Analyse der sprachlichen (Un)Höflichkeit in Deutsch und Ukrainisch.
12. Typologische Merkmale der deutschen Volks- und literarischen Rätsel.
13. Vokabeln für die Bezeichnung des Geruches im modernen Deutsch: Struktur und Semantik.
14. Modalwörter in der modernen deutschen Sprache.
15. Zusammengesetzte Substantive in der modernen deutschen Sprache.
16. Funktionale Besonderheiten der Farbennamen im Deutschen (auf Material der Online-Versionen der deutschen Zeitungen).
17. Passivkonstruktionen im Deutschen.
18. Infinitivkonstruktionen im Deutschen.
19. Ausdrucksmittel des Zweifels in der deutschen Sprache.
20. Die semantischen Aspekte des Funktionierens der deutschen Phraseologismen mit Komponenten „Der Gott“ und „Der Engel“.
21. Die Verben mit Raumsemantik in der deutschen Sprache.
22. Der Imperativ und seine Konkurrenzformen (auf Material der deutschen Pressesprache).
23. Elliptische Konstruktionen in den Überschriften (auf Material der Online-Versionen der deutschen Zeitungen).
24. Anglizismen in den Überschriften (auf Material der Online-Versionen der deutschen Zeitungen).

25. Anglizismen im populär-wissenschaftlichen Diskurs (auf Material der Textsorte Nachricht).
26. Fremd- und Lehnwörter der Jugendsprache im gegenwärtigen Deutsch.
27. Jugendsprache und ihre spezifischen Charakteristika in ausgewählten literarischen Werken.
28. Das pronominale Anredeverhalten in der deutschen Sprache (vom Duzen und Siezen und der "richtigen" Anrede).
29. Zur Spezifität der Wiedergabe von ukrainischen Wortspielen ins Deutsch.
30. Лексико-граматична реалізація метафори кохання у сучасних текстах німецьких пісень.
31. Ономастопея як засіб поширення комічного ефекту.
32. Евфемізми у німецькомовному мас-медійному дискурсі.
33. Еліптичні конструкції у сучасній німецькій мові.
34. Мовні особливості німецьких пестливих імен (Kosenamen).
35. Афіксація як топилогічно характерний спосіб словотворення в німецькій мові.
36. Особливості функціонування прикметників у німецькомовних художніх текстах.
37. Основні способи утворення фахових термінів в німецькій та українській мовах спів ставний аналіз.
38. Переклад національних реалій на матеріалі текстів художньої літератури.
39. Скорочення як спосіб словотворення у сучасній німецькій мові (на матеріалі суспільно-політичних текстів).
40. Німецькомовні скорочення у соціальних мережах: функціональний аспект.
41. Інтернаціональна лексика в німецькомовних публіцистичних текстах.
42. Особливості функціонування форм кон'юнктиву в сучасній німецькій мові.
43. Особливості словотвірної структури німецьких прізвищ.
44. Соціолінгвістична характеристика жіночих антропонімів (на прикладі німецької мови).
45. Гендерна диференціація власних імен в німецькій мові.
46. Суфіксація як спосіб словотворення в сучасній німецькій мові.

Теми курсових з навчальної дисципліни
«Методики навчання іноземних мов»
(2021-22 навчальний рік)

1. Особливості використання текстів малих художніх форм на уроках німецької мови.
2. Формування навичок діалогічного мовлення на уроках німецької мови в основній школі.
3. Використання форматів медіа на уроках німецької мови.
4. Технології проведення інтегрованих медіаосвітніх занять з німецької мови.
5. Реалізація наскрізних змістових ліній на уроках німецької мови.
6. Формування країнознавчої компетентності учнів основної школи на основі відеоматеріалу Youtube.
7. Можливості семантизації у формуванні лексичної компетенції учнів на уроках німецької мови.
8. Формування активного та пасивного словникового запасу учнів шляхом оволодіння різними способами словотворення.
9. Розробка системи вправ для формування навичок вживання засобів міжфразового зв'язку в процесі формування іншомовної мовленнєвої компетентності в письмі.
10. Сучасні тенденції в методиці навчання іноземних мов в Україні.
11. Особливості проведення уроків з німецької мови в умовах дистанційного навчання.
12. Особливості вивчення лексики на уроках німецької мови в умовах дистанційного навчання.
13. Особливості вивчення граматики на уроках німецької мови в умовах дистанційного навчання.
14. Використання інтерактивної дошки на уроках німецької мови з метою інтенсифікації процесу навчання.
15. Використання фразеології сучасної німецької мови як засобу розвитку в учнів іншомовної комунікативної компетенції.
16. Використання німецьких фразеологізмів з соматичним компонентом як засобу удосконалення іншомовної лексичної компетентності учнів.
17. Використання тестів у навчанні німецької мови учнів 5-7 класів у закладах ЗСО.
18. Використання наочних засобів у навчанні німецької мови учнів 5-7 класів у закладах ЗСО.
19. Квести у навчанні німецької мови учнів 5-7 класів у закладах ЗСО.
20. Формування навичок письма на уроках німецької мови у 5-7 класах у закладах ЗСО.
21. Формування навичок аудіювання на уроках німецької мови у 5-7 класах у закладах ЗСО.

22. Kooperatives Lernen im digitalen DaF- Unterricht. Praktischer Einsatz von Apps.
23. Blended Learning Szenarien hinsichtlich der Verzahnung vom Präsenzunterricht und Online-Phasen
24. Die Bedeutung der grundlegenden Typen der Evaluation.
25. Die Gestaltung von Spielräumen im DaF- Unterricht.
26. Особливості формування граматичної компетентності учнів при вивченні німецької мови як другої іноземної на базі англійської.
27. Інтерферентні явища та шляхи їх запобігання при вивченні німецької мови як другої іноземної на базі англійської мови у 5-9 класах.
28. Способи та засоби реалізації освітньої мети на уроках німецької мови в основній школі.
29. Використання технік креативного письма на уроках німецької мови в основній школі.
30. Використання подкастів на уроках німецької мови в основній школі.
31. Використання соціальної мережі Instagram у навчанні німецької мови в основній базовій школі.
32. Формування іншомовної країнознавчої компетентності учнів на основі Інтернет-ресурсів.
33. Використання автентичних відеоблогів у процесі навчання німецької мови в основній базовій школі.
34. Використання скоромовок на уроках німецької мови основної (базової) школи.
35. Формування іншомовної комунікативної компетентності на уроках німецької мови на основі автентичних матеріалів (народних і літературних загадок).
36. Формування навичок аудіювання з використанням сучасних засобів навчання на уроці німецької мови в учнів основної (базової) школи.
37. Аудіоальбом як засіб навчання аудіювання на середньому ступені.
38. Використання літературних творів у навчанні німецької мови.
39. Die Rolle der Bewertung im DaF-Unterricht.
40. Використання платформи Kahoot на уроці німецької мови.
41. Упровадження технології критичного мислення в процесі навчання іншомовному спілкуванню.
42. Використання проблемно-діалогічних методів у навчанні ситуативному мовленню на уроках іноземної мови.
43. Використання автентичних відеоматеріалів як засобу формування соціокультурної компетентності учнів 5-7-х класів ЗЗСО на уроках німецької мови.
44. Використання аудіо- та відеоматеріалів у процесі формування навичок усного мовлення учнів 5-7-х класів на уроках німецької мови в ЗЗСО

45. Шляхи активізації розумової та пізнавальної діяльності учнів у процесі навчання іноземних мов.
46. Використання Інтернет-ресурсів в процесі формування іншомовної лексичної компетентності учнів на уроках німецької мови.
47. Вивчення іноземних мов в умовах карантину.
48. Використання поезії як засобу естетичного виховання учнів на уроках німецької мови.
49. Використання автентичних матеріалів у процесі формування німецькомовної граматичної компетенції учнів на уроках німецької мови.
50. Використання автентичних матеріалів у процесі формування німецькомовної лексичної компетенції учнів на уроках німецької мови.
51. Erfolgsorientierte Übungen als Binnendifferenzierung im DaF-Unterricht.
52. Lerneraktivierung: Die Rolle der Partnerarbeit im DaF-Unterricht.
53. Використання комунікативної методики у викладанні німецької мови в середній школі як прискорення процесу її засвоєння.
54. Навчання письму з використанням німецькомовних E-Mail-проектів.
55. Організація дистанційного навчання в початковій та середній школі як основа для продуктивного навчального процесу німецькій мові.