

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

ВСТУП ДО СПЕЦІАЛЬНОСТІ

1. Загальна інформація про курс

Назва, мова викладання	Вступ до спеціальності Мова викладання - українська
НПП, які забезпечують викладання	Абрамович С.Д. , доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та загального мовознавства; Дворницька Н.І. , кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри слов'янської філології та загального мовознавства; Сторчова Т.В. , кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри англійської мови;
Профайл НПП	https://slovfil.kpnu.edu.ua/abramovych/ https://slovfil.kpnu.edu.ua/dvornytska/ https://ang.kpnu.edu.ua/storchova-t-v/
E-mail:	abramovych@kpnu.edu.ua natalia.dvornytska@kpnu.edu.ua storchova.tetyana@kpnu.edu.ua
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=25652
Консультації	Згідно графіків консультацій, що розміщені на сайтах кафедри слов'янської філології та загального мовознавства та кафедри англійської мови: https://slovfil.kpnu.edu.ua/hraf-kons/ https://ang.kpnu.edu.ua/schedule-of-consultations/

2. Анотація до курсу

Навчальна дисципліна «Вступ до спеціальності» належить до обов'язкових освітніх компонентів професійної підготовки зі спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська)». Курс вивчається у I семестрі і завершується заліком. Курсом передбачені лекційні та практичні заняття.

Мова викладання: українська.

3. Мета і завдання курсу

Курс «Вступ до спеціальності» передбачає вивчення трьох змістових модулів:

1. **Мета** вивчення ЗМ «Вступ до мовознавства»: засвоєння базових понять про структуру філологічної науки, мовну знакову систему, особливості її функціонування, класифікацію мов в аспекті походження, структури; ознайомлення студентів з основними поняттями та термінами лінгвістики; аспектами та методикою лінгвістичного аналізу.

2. **Мета** вивчення ЗМ «Вступ до літературознавства»: засвоєння студентами першооснов та засад літературознавства як філологічної науки; систематизація літературознавчих відомостей, засвоєних у ЗЗСО; формування у майбутніх вчителів-словесників відповідних уявлень про специфіку художньої літератури як різновиду мистецтва слова; закріплення нових знань з теорії літератури; осягнення основ закономірностей літературного процесу.

3. **Мета** вивчення ЗМ «*Основи педагогічної майстерності*»: вивчення базових атрибутів педагогічної діяльності, рівнів розвитку педагогічної майстерності та її основних складових; основних характеристик сучасного вчителя; сучасної документації, яка визначає напрями діяльності вчителя.

Завдання навчальної дисципліни: сформувати у здобувачів ВО **компетентності**:

Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у сфері професійної діяльності вчителя іноземних мов (німецької, англійської) та зарубіжної літератури та/або у навчанні, що передбачає застосування теорій, сучасних технологій та методів навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладі загальної середньої освіти (рівень базової середньої освіти).

Загальні компетентності:

ЗК 05. Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи в команді.

ЗК 06. Здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 07. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

Спеціальні (фахові) компетентності спеціальності:

СК 11 Здатність розуміти онтологічні засади мови і літератури, ключові мовознавчі та літературознавчі категорії й концепції.

4. Очікувані результати навчання з дисципліни:

ПРН 04 Уміє взаємодіяти з учасниками освітнього процесу на засадах партнерства і підтримки.

ПРН 17 Розуміє еволюцію мови як системи, зв'язок мови і мовлення, мови та мислення; основні теорії та напрями розвитку галузей мовознавства та літературознавства.

5. Формат курсу

Стандартний курс (очний), з елементами дистанційного навчання в системі Moodle

6. Обсяг і ознаки курсу

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма здобуття вищої освіти
Рік навчання	1
Семестр вивчення	1
Обов'язкова/вибіркова	обов'язкова
Кількість кредитів ЄКТС	6
Загальний обсяг годин	180
Кількість годин навчальних занять	72
Лекційні заняття	24
Практичні заняття	48
Самостійна робота	108
Форма підсумкового контролю	залік

6. Передумови для вивчення дисципліни: дисципліна вивчається уперше.

7. Пререквізити і кореквізити курсу

Дисципліна «Вступ до спеціальності» має бути органічно пов'язаною з теоретичними та практичними курсами рідної та іноземних мов (відповідно до спеціальності): «Українська література», «Зарубіжна літератури», «Українська мова за професійним спрямуванням» тощо. Зазначені дисципліни мають дати студентам базові знання, сформувати основу для сприйняття поглибленої інформації у мовознавчому, літературознавчому, загальноосвітньому та педагогічному аспектах.

8. Технічне забезпечення

Вивчення навчальної дисципліни потребує використання такого технічного обладнання: комп'ютер/ноутбук, проектор, мережа Інтернет, Інтернет-сторінка навчальної дисципліни на платформі MOODLE; відеозв'язок на платформі ZOOM (за умови дистанційного/змішаного навчання).

9. Політика курсу

Політика курсу ґрунтується на «Положенні про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) <https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>

Відвідування занять. Здобувачі ВО повинні відвідувати навчальні заняття та виконувати усі види робіт, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни та згідно розкладу занять. Здобувачі ВО відпрацьовують пропущені заняття на консультаціях в усній / письмовій формі, а також на платформі MOODLE.

Якщо здобувач не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, виконав завдання самостійної роботи та модульної контрольної роботи менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Пропущені заняття здобувач має відпрацювати. За практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Очікується, що здобувачі поступово відпрацьовуватимуть пропущені заняття й завершать цей процес вчасно (до останнього аудиторного заняття з дисципліни). Відпрацювання лекційного заняття передбачає знання здобувачем теоретичних питань плану. Відпрацювання пропущеного практичного заняття передбачає опанування теоретичних питань плану заняття й виконання запланованих завдань.

Очікується, що студент візьме участь у всіх контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, контроль виконання самостійної роботи, підсумковий контроль).

Очікується, що здобувачі не будуть запізнюватися на заняття, а мобільні телефони під час занять використовуватимуть лише з освітньою метою.

Під час організації занять з використанням технологій дистанційного навчання очікується, що здобувач працюватиме на заняттях (з використанням платформ для відеоконференцій) з увімкненою вебкамерою.

Академічна доброчесність. Політика та принципи академічної доброчесності визначені у «Кодексі академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (нова редакція)» <https://drive.google.com/file/d/1LlOReajanExMEEnG2DvgdaFNACYWU00UL/view>

Очікується, що роботи здобувачів ВО будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак академічної недоброчесності є підставою для незарахування виконання завдань, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Здобувачі ВО заохочуються до здобуття *неформальної та / або інформальної освіти*, визнання результатів якої регламентується «Порядком визнання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти» <https://drive.google.com/file/d/19GCSM3y-K496gs8RQJp0mO9FjUJumB4T/view>.

Креативна ініціатива здобувача ВО підтримується.

10. Схема курсу

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	<i>Денна форма здобуття вищої освіти</i>				
	разом	у тому числі			
		лекції	практичні заняття	лабораторні заняття	самостійна робота
Змістовий модуль 1. Вступ до мовознавства.					
Тема 1. Структура науки про мову. Теоретичні основи	12	2	2		8
Тема 2. Основні аспекти класифікації мов. Структуралізм.	14	2	4		8
Тема 3. Система та структура мови як знакової системи. Основні рівні та одиниці. Парадигматика та синтагматика. Понятійно-термінологічна система. Аналіз лінгвістичних явищ	24	2	8		14
Тема 4. Історія мови. Синхронія та діахронія.	10	2	2		6
Разом за ЗМ 1.	60	8	16		36
Змістовий модуль 2. Вступ до літературознавства					
Тема 1. Поняття про літературу художню й не-художню. Література серед інших видів мистецтв. Художній образ та образна система.	15	2	4		9
Тема 2. Літературний твір, його ментальний план (тема та ідея). Сюжет і фабула та композиційна організація твору.	15	2	4		9

Тема 3. Жанрово-родова специфіка та мова літературного твору. Вірші та проза як дві форми художньої мови.	15	2	4		9
Тема 4. Тема 4. Літературний процес. Поняття літературного методу, напряму, школи та стилю.	15	2	4		9
Разом за ЗМ 2.	60	8	16		36
Змістовий модуль 3. Вступ до педагогічної майстерності					
Тема 1. Вступ. Педагогічна майстерність та професійний стандарт вчителя	10	2	2		6
Тема 2. Нова українська школа як ключова реформа МОН	16	2	4		10
Тема 3. Специфіка педагогічної майстерності	14	2	4		8
Тема 4. Ознаки сучасного вчителя	14	2	4		8
МКР	6		2		4
Разом за ЗМ 3	60	8	16		36
Разом годин	180	24	48		108

11. Форми поточного та модульного контролю:

У процесі вивчення дисципліни використовуються такі форми *поточного контролю*: поточне усне опитування, тестування, перевірка письмових завдань.

Форма *модульного контролю* – МКР.

12. Система контролю та оцінювання

Поточний контроль успішності здобувачів ВО здійснюється упродовж семестру у формі опитування, виконання практичних завдань, підготовки презентацій, доповідей тощо. Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних та лабораторних занять та оцінюється за 12-бальною шкалою. Бали за змістовий модуль перераховуються за формулою (Середня оцінка навчальної діяльності $\times 0,05 + 0,4 \times$ ваговий бал змістового модуля).

Поточний і модульний контроль				Сума балів	
Поточний контроль			Самостійна робота	МКР	100 балів
ЗМ 1 20 балів	ЗМ 2 20 балів	ЗМ 3 20 балів	10 балів	30 балів	

Критерії оцінювання знань, умінь, навичок здобувачів ВО на навчальних заняттях

Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах	Критерії оцінювання
Початковий (понятійний)	1	Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів і фактів, відповідає на запитання, які потребують відповіді „так” чи „ні”.
	2	Здобувач вищої освіти не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так” чи „ні”; може самостійно знайти в підручнику та в інших джерелах інформації відповідь.
	3	Здобувач вищої освіти намагається аналізувати матеріал на рівні елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності процесів, явищ.
Середній (репродуктивний)	4	Здобувач вищої освіти володіє початковими знаннями з основ медичних знань і безпеки життєдіяльності, здатний проаналізувати проблемну ситуацію навколишнього середовища чи стан людини; самостійне опрацювання навчального матеріалу з дисципліни викликає значні труднощі.
	5	Здобувач вищої освіти розуміє суть навчальної дисципліни, може дати основні визначення і поняття; вміє працювати з підручником та іншими джерелами інформації, самостійно опрацювати частину навчального матеріалу, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними.
	6	Здобувач вищої освіти розуміє основні положення навчального матеріалу дисципліни, може поверхнево аналізувати небезпечні ситуації чи стани; відповідь може бути правильною, проте

		недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час практичних завдань, послуговуватися додатковими джерелами.
Достатній (алгоритмічно дієвий)	7	Здобувач вищої освіти правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями та категоріями з безпеки життєдіяльності та основ медичних знань, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; вміє самостійно користуватися додатковими джерелами.
	8	Знання здобувача вищої освіти досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал в стандартних ситуаціях; уміє аналізувати запропоновані ситуації, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак із окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати повідомлення, обґрунтувати його положення, має достатній рівень сформованих умінь.
	9	Здобувач вищої освіти вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати й систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; може самостійно опрацювати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички з культури безпеки життя і основ медичних знань.
Високий (творчо-професійний)	10	Здобувач вищої освіти володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних ситуаціях; робить аргументовані висновки.
	11	Здобувач вищої освіти володіє узагальненими знаннями, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблемні ситуації, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності; самостійно вивчити матеріал.
	12	Здобувач вищої освіти має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; розв'язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє самостійно здобувати і використовувати інформацію, використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах навколишнього середовища.

Здобувачу вищої освіти, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів.

Здобувач освіти, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов'язану з не підготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Рейтингова оцінка у балах знань, умінь і навичок здобувача на навчальних заняттях з навчального (змістового) модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, не підготовленістю або недостатньою підготовленістю до них відповідно до «Положення про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (зі змінами та доповненнями)» (<https://cutt.ly/mL7b6am>).

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять та оцінюється за 12-бальною шкалою. Бали за змістовий модуль перераховуються за формулою (Середня оцінка навчальної діяльності $\times 0,05 + 0,4 \times$ ваговий бал змістового модуля).

Модульна контрольна робота

Виконання модульної контрольної роботи передбачає перевірку знань, навичок та вмінь здобувачів вищої освіти працювати із вивченим матеріалом. Модульна робота, завдання якої відповідають принципам послідовності та системності, охоплюють увесь програмний матеріал з трьох змістових модулів. Пропоновані завдання МКР характеризуються своїм індивідуальним змістом, що в свою чергу становить їхню методичну цінність. МКР виконуються у письмовій формі. До їх написання допускаються всі студенти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів. Студенти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал, менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Критерії оцінювання відповідей кожного запитання МКР (10 балів)

Бали	Критерії оцінювання
9-10 балів	Здобувач вищої освіти у відповідях на питання демонструє глибокі знання, повною мірою володіє матеріалом, що дозволяє виявляти розуміння змісту предмету, його основних положень, категоріального апарату тощо, може

	обґрунтовувати свої судження, аргументуючи правильну відповідь, логічно та послідовно формулює текст відповіді на поставлене завдання.
7-8 балів	Результати відповідей здобувача вищої освіти відповідають тим самим вимогам, що й для оцінки «відмінно», але при цьому здобувач допускає певні неточності та незначні помилки. Здобувач володіє матеріалом, правильно відповідаючи на поставлені завдання, логічно формулює відповіді, намагаючись аргументувати їх.
6 балів	Відповіді здобувача вищої освіти на питання дозволяють виявити знання і розуміння основних положень предмета, певне володіння категоріальним апаратом, проте характеризуються фрагментарністю, відсутністю повноти та аргументованості. Здобувач допускає помилки при відповідях на питання, не вміє достатньо обґрунтувати свої судження.
5-0 балів (не зараховано)	Відповіді здобувача вищої освіти на питання не виявили знань та розуміння основних положень предмета, що спричинило значну кількість помилок або, взагалі, повну/часткову відсутність відповідей. Здобувач не вміє логічно побудувати відповідь, обґрунтовувати свої судження, плутається у розумінні категоріального апарату тощо.

Самостійна робота

Позааудиторна самостійна робота здобувачів вищої освіти передбачає підготовку до лекції, опрацювання матеріалу лекції, підготовку до практичного заняття, створення презентацій із запропонованих тем, виконання тестових завдань, реферування наукових статей, усні відповіді студентів тощо. У зв'язку із великим обсягом матеріалу, який охоплює значну частину зарубіжного досвіду, та обмеженою кількістю аудиторного навантаження студентам для більш глибокої і повної орієнтації у навчальному матеріалі пропонуються обов'язкові завдання для самостійного опрацювання за визначеними темами.

Завдання №1. Прочитати статтю одного із запропонованих у додатковій літературі авторів та зробити її анотацію.

Завдання №2. Переглянути відеофрагмент, запропонований викладачем і підготувати його конспект у вигляді концепт-карти.

Завдання №3. Підготувати презентаційні матеріали до однієї із поданих нижче тем у руслі інноваційних підходів до формування педагогічної майстерності:

- Педагогічна майстерність та її елементи;
- Педагогічні здібності та педагогічний такт;
- Педагогічне спілкування, його сутність і особливості;
- Педагогічна майстерність вирішення конфліктних ситуацій;
- Імідж вчителя та акторська майстерність

Контроль за самостійною роботою здійснюється на практичних заняттях і консультаціях.

Критерії оцінювання самостійної роботи:

високий рівень 9-10 б.	Здобувач вищої освіти виявляє глибокі фундаментальні знання з питань, винесених на самостійне опрацювання, повно викладає самостійно вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, розуміє можливість різних тлумачень однієї і тієї ж проблеми, вміє оцінювати аргументи для її доведення, порівнювати, формулює своє бачення освітньої проблеми, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, застосовувати знання на практиці під час проектування освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти, наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно, добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами.
достатній рівень 7- 8 б.	Якщо відповідь здобувача відповідає тим самим вимогам, що і для оцінки „відмінно”, але здобувач допускає 1-2 помилки, які сам виправляє, і 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу, винесеного на самостійне опрацювання, та в мовному оформленні висловлювання. Здобувач вміє наводити власні приклади на підтвердження нових думок, може застосовувати вивчений матеріал у стандартних та дещо змінених ситуаціях (зокрема, під час проектування освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти), переважно добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами. Здобувач вищої освіти вчасно виконує завдання самостійної роботи.
середній рівень 6 б.	Якщо здобувач виявляє знання і розуміння основних положень питань, винесених на самостійне опрацювання, але викладає матеріал неповно, допускає неточності у визначенні понять, потребує допомоги (спрямувальних питань) викладача, не вміє досить глибоко і доказово обґрунтовувати свої судження і наводити приклади; у власній аргументації використовує загальновідомі докази; не має сформованих умінь і навичок роботи з

	отриманою інформацією; володіє вміннями здійснювати первинну обробку навчальної інформації без її подальшого аналізу, викладає матеріал непослідовно і допускає помилки в мовному оформленні викладу. Здобувач вищої освіти виконує завдання самостійної роботи фрагментарно й дещо пізніше визначеного терміну.
початковий рівень 5-0 балів (не зараховано)	Якщо здобувач виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу, не володіє теоретичним апаратом, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, не вміє самостійно побудувати систему вивчення певних тем, хаотично і невпевнено викладає матеріал. У здобувача не сформовано необхідні практичні вміння роботи з навчальною інформацією; він не має елементарних умінь здійснювати первинну обробку й подальший аналіз навчальної інформації; не володіє вміннями вибирати відомі способи дій для виконання завдань, неспроможний виконати стандартні завдання після спрямувальних питань викладача. Здобувач не виконав більшість завдань самостійної роботи, подав роботу пізніше визначеного терміну.

Здобувачі вищої освіти, які за виконання завдань СР отримали рейтинговий бал менший 60% від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися на звіт за виконання СР на консультації, або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Оцінювання навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до Таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

Таблиця відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти.

Рейтингова оцінка з кредитного модуля	Оцінка за шкалою ECTS	Національна залікова оцінка
90-100 і більше	A (відмінно)	зараховано
82-89	B (дуже добре)	
75-81	C (добре)	
67-74	D (задовільно)	
60-66	E (достатньо)	
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля)	

13. Рекомендована література

ЗМ 1 «Вступ до мовознавства»

Основна:

- Бевзенко С.П. Вступ до мовознавства: Короткий нарис : навчальний посібник. К. : Вища школа., 2006. 296 с.
- Дворницька Н.І. Загальне мовознавство : навчальний посібник. Кам'янець-Подільський : Апостроф, 2014. 200с.
- Дворницька Н.І. Філософія мови : навчальний посібник. Кам'янець-Подільський : Апостроф, 2017. 198 с.

Допоміжна:

- Білецький А.О. Про мову і мовознавство. К. : АртЕК, 1996. 224 с.
- Кочерган М.П. Вступ до мовознавства. Київ, 2001. 368 с.
- Удовиченко Г.М. Загальне мовознавство. Київ : ВЦ «Академія», 1998. 214 с.
- Ющук І.П. Вступ до мовознавства: навчальний посібник. К. : Рута, 2000.128 с.

ЗМ 2 «Вступ до літературознавства»

Основна

- Абрамович С. Міф. Теологія. Література. Монографія. Київ : Видавничий дім Д. Бураго, 2024. 190 с.

2. Білоус П.В. Вступ до літературознавства : навчальний посібник. Київ : ВЦ "Академія", 2011. 336 с.
3. Літературознавча енциклопедія : у двох томах / авт.-уклад. Ю.І. Ковалів. Київ : ВЦ "Академія", 2007. (Енциклопедія ерудита).
4. Ференц Н.С. Основи літературознавства. Київ : Знання, 2011. 432 с.

Допоміжна

1. Абрамович С. Буколічний жанр в європейських літературах: витоки, динаміка й спрямованість історичного розвитку. *Zeszyty Wiejskie*. 2023. № 29. S. 64–92.
2. Абрамович С. Д. Усна народна творчість слов'ян. Курс лекцій. Кам'янець-Подільський : Вид-во К-ПНУ, 2021. 126 с.
3. Абрамович С. Д. Теологічний інструментарій у методиці аналізу художньої літератури. *Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика*. Том 33 (72). № 4. 2022. С. 108–113.
4. Баррі П. Вступ до теорії : літературознавство і культурологія / пер. з англ. О. Погинайко. Київ : Смолоскип, 2008. 360 с.
5. Бланшо М. Простір літератури / пер. з франц. Л. Кононович. Львів : Кальварія, 2007. 272 с.
6. Бовсунівська Т. Когнітивна жанрологія і поетика : монографія. Київ, 2010. 180 с.
7. Домбровський В. Українська стилістика і ритміка. Українська поетика. Дрогобич : Відродження, 2008. 488 с.
8. Іванишин П. В. Теорія будови та інтерпретації літературного твору : навчальний посібник. Дрогобич : РВВ ДДПУ, 2009. 78 с.
9. Русін Р. Художній образ: від класики до постмодерну : монографія. Київ : Київський нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, 2015. 206 с.
10. Семенюк Г.Ф., Гуляк А.Б., Бондарева О.Є. Версифікація: теорія і практика віршування. Київ : ВГЦ "Київський університет", 2008. 304 с.
11. Словник тропів і стилістичних фігур / автор-уклад. В. Святовець. Київ : ВЦ «Академія», 2011. 176 с.
12. Тодоров Ц. Поняття літератури та інші есе / пер. з франц. Є. Марічева. Київ : ВД "Києво-Могилянська академія", 2006. 162 с.

ЗМЗ «Основи педагогічної майстерності»

1. Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація: Навчальний посібник. К. : ВЦ «Академія», 2006. 256 с.
2. Гриньова В.М. Педагогічна культура майбутнього вчителя: навч. посіб. для студентів, викладачів та вчителів. Х. : ХГПУ ім. Г.С. Сковороди, 1996. 104 с.
3. Педагогічна майстерність учителя : навчальний посібник / за ред. проф. В.М. Гриньової, С.Т. Золотухіної. Вид. 2-е, випр. і доп. Х. : «ОВС», 2006. 224 с.
4. Педагогічна майстерність : підручник / І.А. Зязюн, Л.В. Крамущенко, І.Ф. Кривонос та ін.; За ред. І.А. Зязюна. К. : Вищ. шк., 1997. 349 с.
5. Фіцула М. М. Вступ до педагогічної професії: навчальний посібник для студентів вищих педагогічних закладів освіти. Вид. 3-тє, перероб. і доп. Тернопіль : Навчальна книга Богдан, 2020. 168с.
6. Основи педагогічної майстерності та творчості вчителя: навчально-методичний посібник [Електронний ресурс] / автори-укладачі: О. М. Дутко, О. В. Горбатюк, І. Ю. Лебідь, С. В. Поліщук, В. В. Федорчук; за заг. ред. В. В. Федорчук]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. 275 с.
7. Концепція Нової української школи URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>
8. Концепція національно-патріотичного виховання в системі освіти України. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/uploads/public/5d5/279/7ca/5d52797ca746c359374718.pdf>
9. Storchova, T. (2021) Gender in English Language Education: the perspectives of teaching strategies. Науково-педагогічний журнал «Молодь і ринок» №7-8 (193-194) липень-серпень, 2021.С. 78-84. URL: . <http://mir.dspu.edu.ua/article/view/239343>
10. Сторчова Т.В. Classroom observation in the Pre-service Education of English Teachers. Наукові праці К-ПНУ імені Івана Огієнка : збірник за підсумками звітної наукової конференції викладачів, докторантів, аспірантів : у 3-х томах. К-П : К-ПНУ імені Івана Огієнка, 2020. Вип. 19. Т. 3. С. 47-48.
11. Сторчова Т.В. Assessment in Foreign Language Teaching. Фондові лекції викладачів факультету іноземної філології. Частина 8. Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2020. С. 87-97. URL: <https://drive.google.com/file/d/1acC-S0uW3J0bXw8ei7onxie5j815t3ap/view>
12. Сторчова Т.В. Learning about Learning. Фондові лекції викладачів факультету іноземної філології. Частина 9. Кам'янець-Подільський : Видавець Ковальчук О.В., 2022. С. 105-115. URL: <https://drive.google.com/file/d/1dD9BmuT2vuJivazCugSwsGFMjifhEJXO/view>

Рекомендовані інтернет-ресурси

1. Бібліотека Київського університету імені Бориса Грінченка : офіц. сайт. URL: <http://library.kubg.edu.ua>.
2. Державна наукова установа «Книжкова палата України імені Івана Федорова» : офіц. сайт. URL: <http://www.ukrbook.net>.
3. Електронна бібліотека України. URL: <http://lib.com.ua>
4. Електронна бібліотека України ElibUkr. URL: <http://www.elibukr.org/uk/>
5. Prometheus (<https://prometheus.org.ua>) – український громадський проєкт масових відкритих онлайн-курсів;
6. EdEra (<https://www.ed-era.com/>) – українська студія онлайн-освіти;
7. Coursera (<https://coursera.org>) – технологічна компанія, що працює в галузі освіти.
8. <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/> — репозитарій Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

Корисні ресурси Інтернету:

https://nus.org.ua/	сайт Нової української школи
https://mon.gov.ua/ua	сайт Міністерства освіти та науки України
https://naurok.com.ua/upgrade https://vseosvita.ua/webinar https://hub.atoms.com.ua/category/	сайти для можливості реалізації форм неформальної/інформальної освіти та підвищення кваліфікації
http://lib.com.ua	Електронна бібліотека України.
http://www.elibukr.org/uk/	Електронна бібліотека України ElibUkr.
http://nbuv.gov.ua/node/2456	Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського